

B.Com. / B.Sc. (NEP) Semester-I  
**BA1O19 - Open Elective - Marathi - Pravasvarnan : Srujnatmak Lekhan ani  
Vachan**

P. Pages : 2

Time : Two Hours



GUG/S/25/15724C

Max. Marks : 40

1. सृजनात्मक व बिगर सृजनात्मक हे लेखनाचे दोन प्रकार स्पष्ट करा. 8

किंवा

चांगल्या लेखनाचे स्पष्टता व पारदर्शकता हे गुणधर्म स्पष्ट करा.

2. 'प्रवासवर्णन' म्हणजे काय? ते सांगून 'प्रवासवर्णन' या लेखन प्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा. 8

किंवा

'प्रवासवर्णन' लेखनाचे तंत्र स्पष्ट करा.

3. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. 8

गट – 'अ'

क) साहित्यकृतीच्या 'आशय' या घटकाबद्दल माहिती लिहा.

ख) 'चित्तवेधकता' हा चांगल्या लेखनाचा गुणधर्म स्पष्ट करा.

किंवा

गट – 'आ'

ग) साहित्यकृतीच्या 'रचना' या घटकाबद्दल माहिती लिहा.

घ) 'सप्रमाणता आणि विश्वसनीयता' हा चांगल्या लेखनाचा गुणधर्म स्पष्ट करा.

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

8

गट – 'क'

च) स्थळभेट वर्णन म्हणजे काय ते स्पष्ट करा.

छ) तुम्ही गेलेल्या सहलीचे थोडक्यात वर्णन करा.

किंवा

गट – 'ख'

ज) प्रवासवर्णनाच्या सजावटीसाठी फोटो व रेखाचित्रांचा वापर कसा उपयुक्त ठरतो?

झ) तुम्ही एखाद्या क्षेत्राला दिलेल्या भेटीचे वर्णन करा.

5. पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

8

1) सृजनात्मक लेखन म्हणजे काय ते स्पष्ट करा.

2) प्रवासवर्णन लेखनाची तयारी कशी करावी? ते स्पष्ट करा.

\*\*\*\*\*